

Curso: Artes Visuais
Currículo: Bacharelado em Artes Visuais
Unidade Responsável: Instituto de Artes

1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º
História da Arte I ART 01-09405 4/60	História da Arte II ART 01-09406 4/60	História da Arte III ART 01-09407 4/60	História da Arte IV ART 01-09408 4/60	História da Arte V ART 01-09409 4/60	História da Arte VI ART 01-09410 4/60	Trabalho Final de Graduação I ART 02-09835 4/120	Trabalho Final de Graduação II ART 02-09836 2/60
Arte e Antropologia I ART 03-09855 4/60	Arte e Antropologia II ART 03-09856 4/60	Arte e Antropologia III ART 03-09857 4/60	História da Arte no Brasil I ART 01-09411 4/60	História da Arte no Brasil II ART 01-09412 4/60	História da Arte no Brasil III ART 01-09413 4/60	Eletiva	Eletiva
Arte e Institucionalização ART 01-09415 4/60	Estética e Teoria da Arte I ART 01-09416 4/60	Estética e Teoria da Arte II ART 01-09417 4/60	Estética e Teoria da Arte III ART 01-09418 4/60	Estética e Teoria da Arte IV ART 01-09419 4/60	Vídeo - Processos e Modalidades ART 02-09828 2/60	Eletiva	Laboratório de Arte VI ART 02-09872 3/90
Arte e Materialidade ART 02-09825 2/60	Desenho - Processos e Modalidades ART 02-09822 2/60	Pintura - Processos e Modalidades ART 02-09827 2/60	Gravura - Processos e Modalidades ART 02-09826 2/60	Cinema - Processos e Modalidades ART 02-09829 2/60	Sistemas de Arte em Rede ART 02-09821 2/60	Laboratório de Arte V ART 02-09871 3/90	Tóp. Esp. em Artes Visuais IV ART 02-09840 2/60
Arte e Visualidade ART 02-09830 2/60	Escultura - Processos e Modalidades ART 02-09831 2/60	Campo Ampliado da Escultura ART 02-09832 2/60	Música - Processos e Modalidades ART 02-09833 2/60	Fotografia - Processos e Modalidades ART 02-09823 2/60	Laboratório de Arte III ART 02-09869 3/90	Tóp. Esp. em Artes Visuais III ART 02-09839 2/60	
Dança - Processos e Modalidades ART 02-09824 2/60	Teatro - Processos e Modalidades ART 02-09834 2/60	Arte e Escrita ART 01-09414 4/60	Pintura e Intermeios I ART 02-09820 2/60	Laboratório de Arte II ART 02-09842 3/90	Laboratório de Arte IV ART 02-09870 4/120		
		Performance - Processos e Modalidades ART 02-09819 2/60	Laboratório de Arte I ART 02-09841 3/90	Tóp. Esp. em Artes Visuais I ART 02-09837 2/60	Tóp. Esp. em Artes Visuais II ART 02-09838 2/60		

- O tempo de integralização do currículo é de, no mínimo, 8 (oito) períodos e, no máximo, 14 (catorze) períodos.

Obs.: Os números situados no canto inferior direito do retângulo indicam o nº de créditos e a carga horária da disciplina respectivamente.

- Total de horas do curso: 3165

- Total de créditos do curso: 143

- Créditos em disc. obrigatórias - 137

- Créditos em disc. eletivas restritas - 06, sendo no mínimo 2 créditos em eletiva RESTRITA deste núcleo.

Deliberação nº

042/2006

Versão 1